

KONSTLOTTERI

VERK OCH VINNARE, 2024

VÅGA SE
 KONST

Kära medlemmar,

Hoppas att ni har haft ett underbart och inspirerande år. Nu är det äntligen dags för det årliga konstlotteriet, och vi är otroligt glada över att få dela denna spännande händelse med er alla.

I år har vi samlat in konstverk från 10 fantastiska konstnärer, totalt 79 verk. Vi har strävat efter att välja konstnärer som inte bara är skickliga utan också kan få oss att reflektera och drömma.

Konsten har en unik förmåga att föra oss samman och öppna våra sinnen för nya perspektiv och känslor. Genom att delta i vårt lotteri ger ni inte bara er själva chansen att vinna fantastiska verk utan också möjligheten att stödja vårt gemensamma kulturarv och bidra till konstens framtid.

Vi hoppas att ni känner samma glädje och förväntan som vi inför årets konstlotteri!

Paul & Nora
Våga Se konst



Dragningen ägde rum den 6 Maj 2024.

Och vinnarna i årets konstutlottning är...

HÖGVINSTER 2024

LOTTNUMMER / MEDLEMSNUMMER, NAMN / STAD

1	30796	Oscar Davison	Landvetter
2	15378	Alfa Laval Konstförening	Lund
3	18813	LKAB:S Konstförening Malmberget och Luleå	Malmberget
4	30824	Matilda LO AB	Göteborg
5	30752	Joakim Dahlen	Göteborg
6	1051	Sanni Ewertsson	Bua
7	11268	Jan Pejclare	Hisingsbacka
8	12160	Sanna Bielecki	Onsala

VINSTER 2024

LOTTNUMMER / MEDLEMSNUMMER, NAMN / STAD

9	30315	Simon Andersson	Nossebro
10	20720	Volvo VTK Konstförening	Göteborg
11	17236	Konstförening Staffliet Sundsvalls sjukhus	Sundsvall
12	19015	Boel Gustafsson	Falköping
13	3030	Jan-Olof Petersson	Nässjö
14	30236	Elof Hanssons Konstförening	Göteborg
15	30396	Jonas Anderson	Göteborg
16	30907	Nicklas Gretzer	Göteborg
17	159	Konstföreningen vid Essity	Göteborg
18	17567	Ingrid Brantebäck	Vallda
19	30739	Gunnel Brodin	Göteborg
20	30603	Ulrika Granath	Göteborg
21	30354	KMB Redovisning	Göteborg
22	18169	Chalmers Konstförening	Göteborg
23	12287	Konstklubben Orren	Sollefteå
24	9376	Raine Falkås	Nossebro
25	30833	Tommy Lagestam	Nykvarn
26	30895	Olle Berg	Göteborg
27	9642	Anne Modin	Hönö
28	30644	MAQS Advokatbyrå Konstförening	Göteborg
29	30598	Agnes Dawison	Onsala

Hur funkar det?

Fick du vinstlott nummer 1? Stort grattis! - Då får du välja först. Därefter får medlemsnummer med vinstlott nummer 2 - 8 välja i turordning.

Vinnare med lottnummer 9 - 79 får välja valfritt bland alla vinster men det är först till kvarn. Vinsterna delas ut i den ordning ni meddelat oss om ert val. Ni kan med fördel rangordna 1- 3 verk i den ordning ni är intresserade av verken.

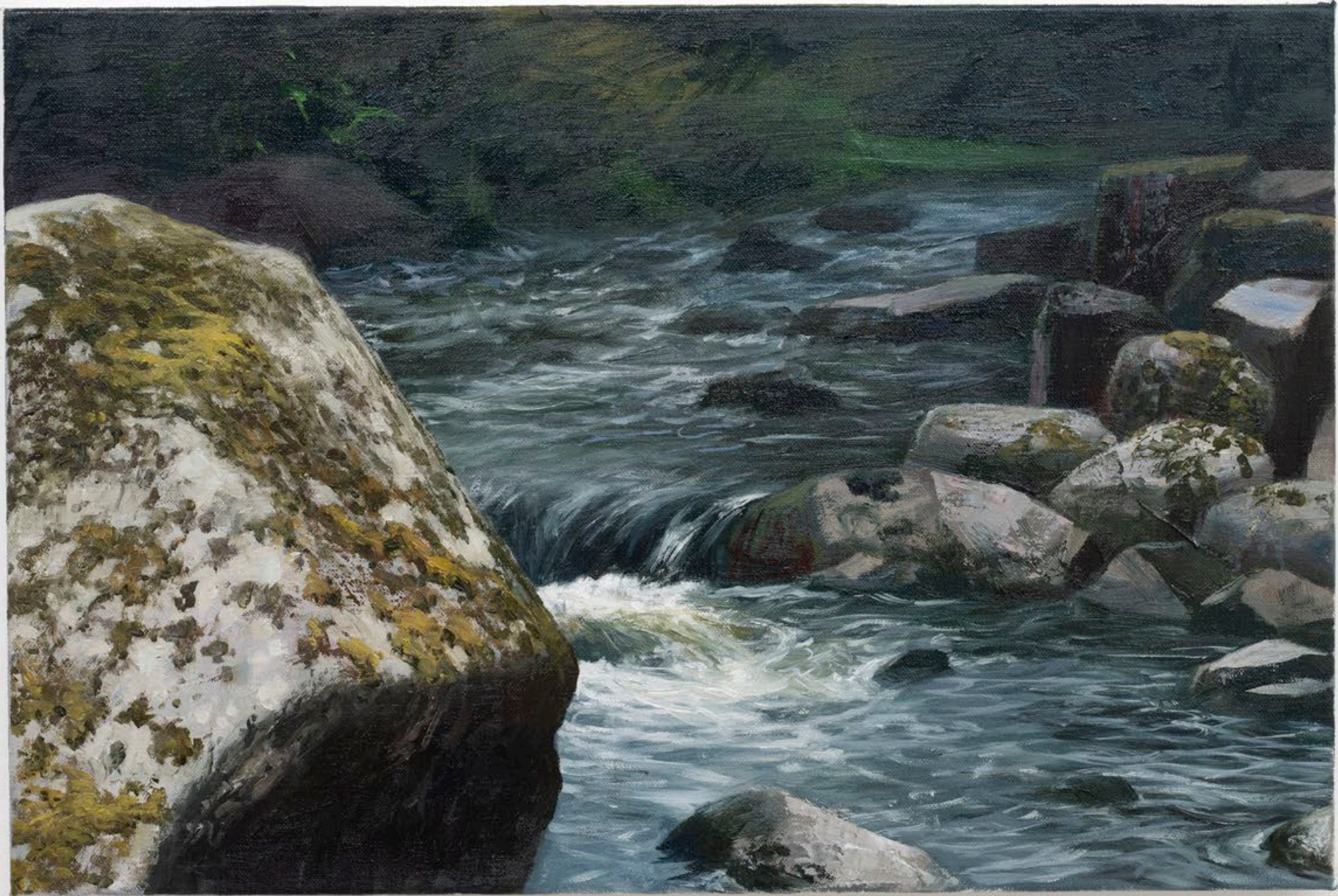
Vi kommer att kontakta alla medlemmar med vinstlott, men ditt medlemsnummer återfinns annars på din faktura för medlemskapet.

VINSTER 2024

LOTTNUMMER / MEDLEMSNUMMER, NAMN / STAD

30	18955	Ulla-Stina Wikander	Kullavik	56	30327	Göteborg Energi Konstförening	Göteborg
31	30471	Konstföreningen Akvatinten	Munkedahl	57	15188	Magdalena Jakobsson	Mölndal
32	30734	Ann-Charlotte Eriksson	Göteborg	58	12758	Lillemor Eliasson	Uppsala
33	12442	Arte Konstförening	Umeå	59	860	Arte Konstförening	Umeå
34	10640	Bert Karlsson	Mölndal	60	30759	Joakim Nilsson Njie	Göteborg
35	815	Ingvar Henriksson	Kungsbacka	61	30267	Ann Margreth Hellberg	Mölndal
36	3980	Johan Ottosson	Mora	62	30198	Linda Ramstedt	Borås
37	18742	Mariann Hellgren	Göteborg	63	30785	Ralf Persson	Göteborg
38	30285	Birgitta Larsson	Mellerud	64	8110	Contur Konstförening Ljungby Kommun	Vittaryd
39	4179	Försäkringskassans Konstförening	Göteborg	65	30311	Sveriges konstför. Älvsborg	Alingsås
40	30791	Christoffer Monell	Askim	66	30710	Lena Spak	Göteborg
41	30802	Victor Carlsson	Göteborg	67	30806	Tommy Persson	Göteborg
42	30576	Berit Gull	Göteborg	68	30781	Lena Spak	Göteborg
43	15548	Skatteverket Lokets Konstförening	Kalmar	69	12426	Viola Gustavsson	Uddevalla
44	6442	MODO Konstklubb C/o Mätsa Board	Husum	70	18968	Göran Björnell	Örebro
45	30626	Elisabet Wahlberg	Mölndal	71	30805	Tommy Persson	Göteborg
46	1664	Skatteverket Lokets Konstförening	Kalmar	72	16763	Sahlgrenskas Konstförening	Västra Frölunda
47	30807	Berith Backlund	Göteborg	73	30075	Borås Tidnings Konstklubb	Borås
48	30813	Kristoffer Hedberg	Frändefors	74	16571	Härnösands Kommun, Konstförening	Härnösand
49	30713	Lena Spak	Göteborg	75	13557	Ingrid Runesson	Lund
50	16696	Sundsvall Kommun Konstförening	Sundsvall	76	30749	Johan Hedström	Göteborg
51	30122	Rune Kinander	Västra Frölunda	77	94	Konstföreningen Astra Technaren	Mölndal
52	30420	Maria Allsten	Arkelstorp	78	3676	Ann-Catrin Kjällerström	Borås
53	1523	Skellefteå Konstklubb	Skellefteå	79	30899	Karl Sundryd	Amsterdam
54	17947	Tjänstemännens Konstförening	Göteborg				
55	20719	Volvo VTK Konstförening	Göteborg				

HÖGVINST





HÖGVINST

Tommy Hilding

Borealis #54

Olja på duk, 30 x 45 cm

Tommy Hilding, född 1954, är förtjust i 1800-talets landskapsmåleri och inspireras av dess ofta regisserade vyer, finner många paralleller mellan dagens figurativa måleri och det som konstnärer gestaltade för mer än ett sekel sedan. För Hilding är ljuset, kompositionen och balansen av stor vikt i hans konstnärliga arbete.

”Borealis” utgör en ny svit målningar som har sin utgångspunkt i skogen och som har växt fram under de senaste åren. Namnet ”Borealis” hämtar sin inspiration från det nordliga barrskogsbältet som sträcker sig runt det norra halvklotet. Under pandemin har skogen blivit en plats för eftertanke och återhämtning från den skenande verkligheten runtomkring oss. Trots att naturen alltid har varit närvarande i Tommy Hildings liv och konst, blev mötet denna gång av större betydelse. En svit målningar med gemensamt format och tema började ta form, där skogsmiljön utforskades noggrant och nära med en djup fascination för dess detaljer och mångfald.

Tommy Hilding räknas som en av Sveriges mest framstående målare, och hans verk finns representerade i viktiga samlingar bla. i Moderna Museet, Stockholm.

HÖGVINST

Astrid Sylwan

Randas VI
FP-gravyr, 64 x 57 cm
Upplaga 35

Astrid Sylwan, född 1970, examinerades från Konstfack 2005. I hennes konst är det färgen som har huvudrollen, med breda penslar, färgknivar eller skrapor applicerar hon den på duken, eller så häller hon den i pölar och låter den sedan rinna över ytan i stora droppar.

Sylwan har tilldelats flera prestigefyllda stipendier, haft utställningar runtom i Norden, och hennes verk kan idag hittas i samlingarna som bla. Moderna museet och Malmö konstmuseum.



HÖGVINST

Astrid Sylwan

Randas V

FP-gravyr, 64x57 cm Upplaga

35





HÖGVINST

Sara Nilsson

Ängen

Akryl på papper, 43 x 54 cm

Mänsklighetens relation till naturen är ett centralt tema i Sara Nilssons arbete. Verken porträtterar individer som har gett sig ut i skogarna och fälten, sökande efter förbindelser drivna av en längtan efter tillhörighet. Kanske tillhör de en grupp, deltar i skogsterapi eller är en del av en miljörelse. I naturen är de omslutna av lugn, och frisk luft fyller deras lungor. I Sara Nilssons konst står förhållandet mellan människa och natur i centrum.

Sara Nilsson, född 1978, har en masterexamen i bildkonst från Konstfack 2007. Hon har ställt ut både i Sverige och internationellt, bland annat på Stene Projects, Katrineholms Konsthall, och Solo Projects i Basel, Schweiz med Galleri Thomassen



HÖGVINST

Sara Nilsson

Sommarvibb II
Akryl på papper, 32 x 26 cm



HÖGVINST

Martin Solymar

Purple Haven
Olja på duk, 41 x 33 cm

Martin Solymars leder oss in i en värld där Influenser från hans resor i Karibien, musik och nordisk mytologi vävs samman och tycks lösa upp både tid och rum.

I hans konstnärskap återfinns ett berättande om mänskliga frågor kring vår uppkomst, historia och andlighet. Med lager av färg och medvetna penseldrag skapar Solymar en stämning, där luften och ljuset sveper in berättelsen i en närmast magisk atmosfär.

Martin Solymar, född 1981, har en masterexamen i fri konst från Akademin Valand år 2012, har sedan dess ställt ut både i Sverige och Europa. År 2021 hade han en utställning på Göteborgs Konstmuseum i samband med att han tilldelades Stena Stiftelsens Kulturstipendium.



VINST x 6 st

Claes Hake

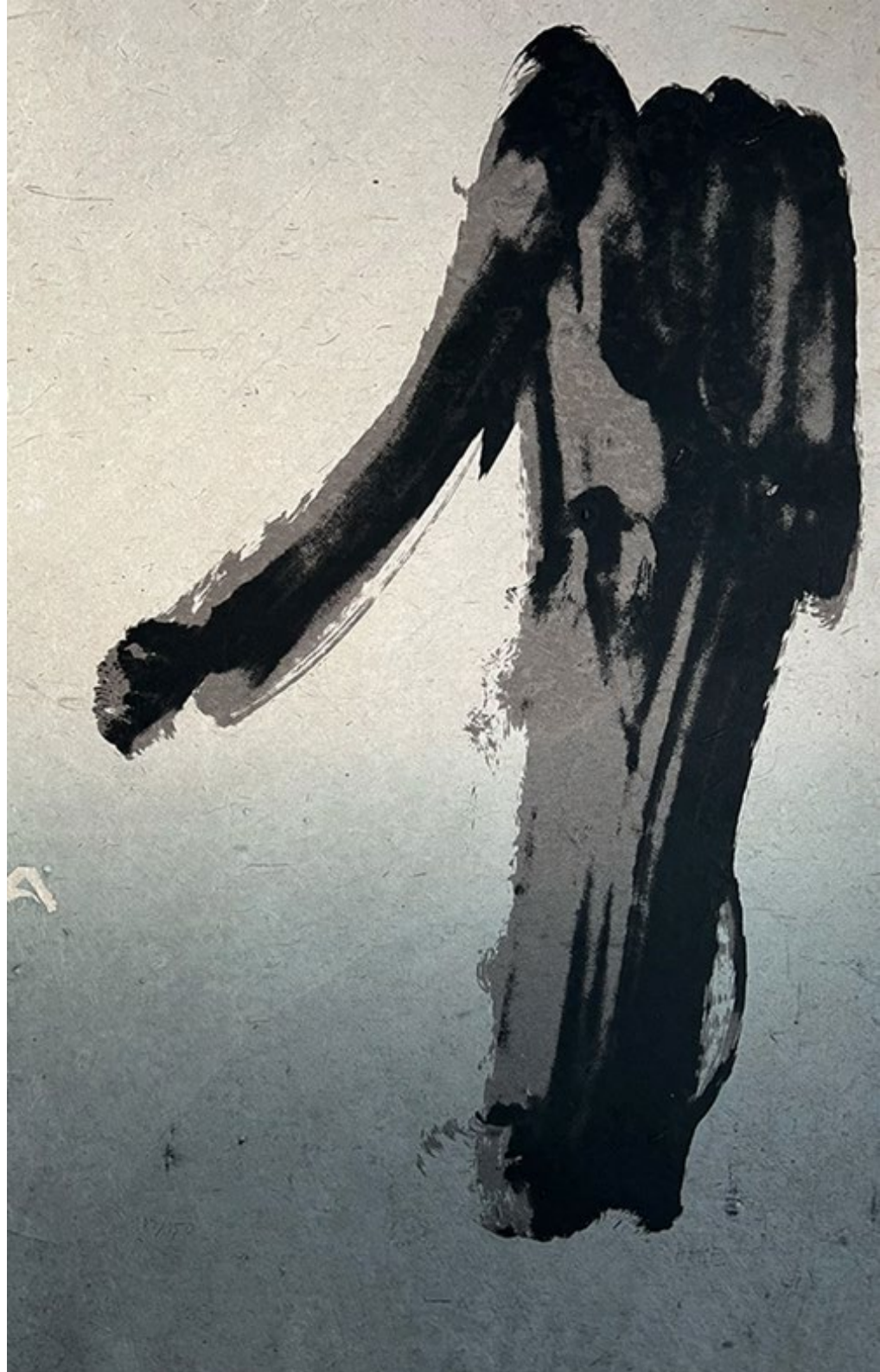
Untitled I
Screentryck, 83x55 cm
Upplaga 30

Claes Hake (f.1945 i Göteborg) studerade konst vid Valands konstskola i Göteborg, mellan 1963 – 68. Han har haft omfattande utställningar och är en av Sveriges mest välrepresenterade konstnärer i offentlig miljö. Hans storskaliga skulpturer kan ses i Sverige, Norge, Danmark, Tyskland och USA, och han är representerad i flera museumssamlingar, bland annat Moderna museet i Stockholm. År 2000 mottog Hake Pollock-Krasner Foundation-stipendiet.

VINST x 14 st

Claes Hake

Untitled II
Screentryck, 80 x 55 cm
Upplaga 150







HÖGVINST

Ruben Risholm

Fiskarna
Porslin, 26 x 11 x 11 cm

Ruben Risholm, född 1993, arbetar med skulptur, reliefer och installationer med material som trä, keramik och sten. Inspirerad av sagor och myter utforskar han människans grundläggande villkor och dess påverkan på vår uppfattning om mening och värde. Risholm hämtar även inspiration från det forntida Egypten och använder mänskliga figurer och ansikten som återkommande motiv för att skapa verk som reflekterar betraktarens egen identitet. Han tror att konst kan kommunicera omedvetet material i våra själar, vilket går bortom språkets begränsningar.

Risholm tog sin examen från Malmö Konsthögskola 2022 och har sedan dess haft flera framgångsrika utställningar, inklusive på Lysekils Konsthall och Galleri Thomassen i Göteborg. Han är även mottagare av Kristinehamns Konstmusseums stipendium 2024 och hans verk finns representerade i både privata och offentliga samlingar runt om i Sverige.

HÖGVINST

Emma Åvall

The Concealed
Olja på duk, 70 x 50 cm

Emma Åvall strävar efter att fånga och representera taktilitet genom kombinationen av ljus, materialitet och detaljer. En taktilitet inte bara av de representerade ytorna utan också av det som ligger därunder; de föreställda kropparna som är dolda och idén om liv som de porträtterar och symboliserar. Torsot som en behållare av liv; ett kärl för existens. Kläderna som ett slöjor som skymmer detta liv. Textilierna och mönstren som tillverkade ramar som styr en betraktande blick.

De smala beskärningarna förvandlar kropparna till något platt men samtidigt dimensionellt. Plattheten och de fyra hörnen i målningarna framkallar en spänning mot det påstådda livet och utrymmet hos motivet.

Emma Åvall, född 1990, har en masterexamen vid HDK-Valand 2021. Hon har haft flera tidigare separatutställningar, inklusive Domeij Gallery, Sotheby's i Stockholm, POM Gallery, och Galleri Thomassen.





VINST x 10 st

Erik Kihlbaum

Winterscapes III, Stenlitografi, Upplaga: 120
Bildmått: 45x33 cm, Pappersmått: 57x43 cm



VINST x 10 st

Erik Kihlbaum

Winterscapes II, Stenlitografi, Upplaga: 120
Bildmått: 45x33 cm, Pappersmått: 57x43 cm



VINST x 10 st

Erik Kihlbaum

Erik Kihlbaum arbetar med tuschteckningar och stenlitografi. Tiden utgör en betydelsefull dimension i Erik Kihlbaums konstnärskap. Han använder främst svartvita fotografier från det förflutna som sin främsta referens. Genom att omvandla dessa historiska bilder till samtida konstverk strävar han efter att kontinuerligt kommentera och reflektera över vår nutid och framtid. I processen med att skapa sina verk, börjar han föreställa sig var och hur dessa bilder bäst kan visas för att tydligt kommunicera sin innebörd och relevans för dagens publik.

Erik Kihlbaum, född 1976, är utbildad på Konsthögskola i Umeå samt Kungliga Konsthögskolan i Stockholm. Han har bland annat ställt ut på; Örebro Konsthall Rättviks Konsthall, Galleri Steinsland Berliner i Stockholm och Gallery 0-0 LA i Los Angeles, Hans arbeten finns representerade på Kommuner och Landsting runt om i Sverige, Moderna Museet, British Museum, Hans Majestät Konungens Grafik samling samt hos privata samlare.

Erik Kihlbaum

Winterscapes I, Stenlitografi, Upplaga: 120
Bildmått: 45x33 cm, Pappersmått: 57x43 cm

HÖGVINST

Andrea Damp

Closer

Olja och akryl på duk, 40 x 30 cm

Andrea Damp balanserar subtilt abstraktion och figuration i sina målningar. Hennes verk skapas i en sofistikerad process av lager och överlagringar, vilket gör den sensuella processen av målningens skapande påtaglig. Genom användningen av figurativa element omvandlar målaren sina kompositioner till narrativa, associativa bildvärldar som präglas av atmosfär och emotionellt uttryck. Andrea Damps måleri utgör därmed en oöverträffad länk mellan färgens autonomi och dess förmåga att tjäna bilden.

Andrea Damp (f. 1977) bor och arbetar i Berlin, Tyskland. Hon har en masterexamen från Berlin University of Arts, Berlin (2005). Utvalda utställningar inkluderar Tertulia, Barbara von Stechow Gallery, Frankfurt (2018), On unfamiliar terrain, Landscape in painting since 1945, Museum for Contemporary Art – Hurrle Collection, Durbach (2018), Superposition, Anja Knoess Gallery, Cologne (2017). Hennes verk återfinns i offentliga och privata samlingar i Tyskland och över hela Europa. Hon representeras av Galleri Thomassen i Sverige.



Vinst x 10

Roger Metto

Lugnet

Digitalt Screentryck, 30 x 29 cm

Upplaga 90



Roger Metto växte upp i Kiruna, där vintrarna är långa och mörka, och somrarna är korta men intensiva, med färgstark prakt. Inspirerad av denna miljö arbetar Roger Metto med det som kan beskrivas som magisk realism. I dessa världar som skimrar i färg framställs berg och dalar med en strålande aura. I hans digitala screentryck återvänder Metto till Kiruna och fjällen runt om kring i en serie av imaginära landskap genom. Här återfinns element och strukturer från akvareller och oljemålningar av träden, bergen och snön, men som har abstraherats och omvandlats till nya miljöer.

Roger Metto, Stockholm, född 1964 i Kiruna, utbildad vid Kungliga konsthögskolan 1993 - 1998. Representerad vid Moderna Museet, Göteborgs Konstmuseum, British Museum, Åbo Konstmuseum och Statenskonstråd mfl. Tidigare separatutställningar inkluderar Bror Hjorths Hus, Bildmuseet i Umeå, Uppsala Konstmuseum och Millesgården i Stockholm

VÅGA SE - KONST
Galleri Thomassen
Götabergsgatan 32
41134 GÖTEBORG
Mail: vagasebg@gmail.com
Tel: 031-81 19 92
www.vagase.nu
Instagram: [vagasekonst](#)
Facebook: [Våga Se - Konst](#)

VI FLYTTAR!
Galleri Thomassen och Våga Se flyttar under
sommaren in i nya lokaler på adressen
Sockerbruket 33, Göteborg.

Håll utkik för inbjudan till invigning i Augusti!

VÅGA SE
 KONST